



I CONGRÉS DE VIOLÈNCIA MASCLISTA ICAB: *UNA ASSIGNATURA PENDENT, REPTES DE FUTUR*

PROTOCOL DE FUNCIONAMENT DEL CONGRÈS

1.- FUNCIONAMENT DELS DIFERENTS FOROS

1.1.- PRESENTACIÓ DE LES DIFERENTS PONÈNCIES.

El contingut de les ponències s'ajustarà a les següents indicacions:

- ✓ FOROS DE DEBAT: La ponència ha d'ajustar-se a donar resposta als concretes interrogants que planteja el comitè científic del Congrés, que tindran relació amb la temàtica tractada.
- ✓ FOROS DE TREBALL: La ponència ha d'ajustar-se a una presentació oral de 20-30 minuts.

1.2.-EXPOSICIÓ DE PONÈNCIES DURANT EL CONGRÉS

Durant l'exposició, el moderador plantejarà els diferents interrogants sobre els que versa la ponència als diferents ponents, de forma que s'exposin en format de diàlegs al voltant de la pregunta.

L'exposició total dels diàlegs tindrà una durada de 60 minuts, per tal de permetre la participació posterior dels assistents.

1.3.- PARTICIPACIÓ DELS ASSISTENTS AL CONGRÉS DURANT ELS FOROS:

Les persones inscrites i assistents al Congrés podran participar en el debat posterior, amb intervencions breus (d'uns tres minuts com a màxim), sent que correspon al moderador la direcció del debat.

1.4.- PARTICIPACIÓ EN ELS FOROS DE TREBALL

Donada la simultaneïtat en el temps del foros de treball, els inscrits podran assistir a dos dels quatre tallers de treball previstos en el programa, a la seva elecció.



2.- FUNCIONAMENT DE LES COMUNICACIONS

2.1.- PRESENTACIÓ DE COMUNICACIONS

La presentació de les comunicacions haurà d'ajustar-se als següents requisits:

1.- Les comunicacions han de presentar experiències, recerques o bones pràctiques que s'ajustin als eixos temàtics del Congrés.

2.- Les diferents comunicacions tindran una extensió entre 8 i 12 pàgines , inclosos resum i referències bibliogràfiques.

3.- Els manuscrits hauran d'incloure els següents apartats en l'ordre corresponent:

- ✓ Títol de la presentació (lletra Calibri, cos 13, negreta, interlineat 1).
- ✓ Nom i cognoms de l'autor o autors (lletra Calibri, cos 12, negreta, interlineat 1).
- ✓ Adreça electrònica de contacte. Només una, la de l'autor o responsable principal (lletra Calibri, cos 12, interlineat 1).
- ✓ Introducció (perspectiva, marc teòric, propòsit, objectius, etc.).
- ✓ Desenvolupament (descripció de la feina, enfocament, metodologia).
- ✓ Resultats (organitzats per objectius, preguntes o hipòtesis).
- ✓ Bibliografia

4.- Els treballs hauran d'estar redactats en català o castellà.

5.- Les diferents comunicacions han de ser presentades davant l' ICAB abans del 15 de febrer mitjançant mail a l'adreça electrònica torn@icab.cat, dient en l'assumpte del mail que es tracta de COMUNICACIÓ- I CONGRES VIGE ICAB- UNA ASSIGNATURA PENDENT, REPTES DE FUTUR.

6.- S'emetrà certificat a nom d'aquelles persones que hagin formalitzat la inscripció.



2.2. EXPOSICIÓ DE COMUNICACIONS DURANT EL CONGRÉS

El Congrés disposarà d'un espai específic per l'exposició i debat obert per comunicacions.

El Comitè Organitzador del Congrés triarà tres de la totalitat de les comunicacions presentades, per tal de que siguin exposades durant la celebració del Congrés.

L'organització de l' ICAB ,abans del 26 de febrer del 2016, es posarà en contacte amb l'autor o autor principal de les comunicacions triades per la seva exposició, sent requisit indispensable que l'autor o autors estiguin degudament inscrits al Congrés.

Els treballs acceptats s'exposaran oralment en castellà o català .

L'exposició de les comunicacions tindrà una durada màxima de 15'.

Amb posterioritat a l'exposició de les comunicacions s'obrirà un debat de 15 ' per participació dels assistents, amb intervencions breus (d'uns 3 minuts coma màxim), sent que correspon al moderador la direcció del debat.