

VI SEMINARIO ARTE&DERECHO



BARCELONA · VIERNES, 15 NOVIEMBRE 2019

LUGAR

8ª planta
Il·lustre Col·legi de l'Advocacia de
Barcelona (ICAB)
c/ Mallorca, 283

ORGANIZA

Comisión de Relaciones Internacionales
con la colaboración del Ordre des Avocats
à la cour de Paris

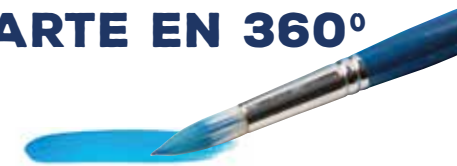
PRECIO JORNADA

Inscripción Colegiados ICAB 130,00 €
Inscripción No Colegiados ICAB 160,00 €

Para más información,
consulte la web www.icab.cat

Il·lustre Col·legi de l'Advocacia de Barcelona
C/ Mallorca, 283 | 08037 Barcelona
Tel. 93 496 18 80

DERECHO DEL ARTE EN 360º



1. LA OBRA DE ARTE COMO OBJETO DE DERECHOS DE AUTOR
2. EXPORTACIÓN, IMPORTACIÓN Y RESTITUCIÓN DE OBRAS DE ARTE
3. LA CIRCULACIÓN DE LA OBRA DE ARTE
4. RESOLUCIÓN DE CONTROVERSIAS
5. ASPECTOS PENALES

Con la colaboración:





09.30h.	<p>PALABRAS DE BIENVENIDA</p> <ul style="list-style-type: none">· Eudald VENDRELL. Vice decano Emérito del Ilustre Colegio de la Abogacía de Barcelona· Edmond-Claude FRÉTY. Diputado de la Junta de Gobierno de l'Ordre des Avocats à la Cour de Paris· Marta INSÚA. Presidenta de la Sección de Derechos de Propiedad Intelectual y Derechos de Imagen del Ilustre Colegio de la Abogacía de Barcelona	15.00h.	<p>RESOLUCIÓN DE CONTROVERSIAS. Conflictos civiles (autenticidad, titularidad o estado de la obra, precio...), penales y contencioso-administrativos (incluido el contencioso fiscal).</p> <p>Ponentes:</p> <ul style="list-style-type: none">· José Luis DE CASTRO. Catedrático y Abogado· Joaquín GARCIA BERNALDO DE QUIROS. Ex Presidente de la Sala de lo Contencioso- Administrativo del TSJ de Andalucía, y Abogado <p>Modera:</p> <ul style="list-style-type: none">· Alessandro PIERALLI. Miembro de la Comisión de Relaciones Internacionales del Ilustre Colegio de la Abogacía de Barcelona
09.50h.	<p>LA OBRA DE ARTE COMO OBJETO DE DERECHOS DE AUTOR. La obra de arte como objeto de derechos de autor y la gestión colectiva de derechos.</p> <p>Ponentes:</p> <ul style="list-style-type: none">· Blanca CORTÉS. Abogada· Eva SORIA. Profesora de la Universitat Oberta de Catalunya y coordinadora de Artes visuales del Instituto Ramon Llull· Amélie TRIPET. Abogada del Ordre des Avocats à la Cour de Paris <p>Modera:</p> <ul style="list-style-type: none">· Rafael MATEU DE ROS. Abogado	16.00h.	<p>ASPECTOS PENALES: Falsificación, estafa, delitos contra el patrimonio y contrabando.</p> <p>Ponentes:</p> <ul style="list-style-type: none">· Javier GÓMEZ BERMÚDEZ. Ex Presidente de la Sala de lo Penal de la Audiencia Nacional y Abogado· Lapo GRAMIGNI. Abogado penalista del Ordine degli Avvocati di Firenze· Edmond-Claude FRÉTY. Diputado de la Junta de Gobierno de l'Ordre des Avocats à la Cour de Paris <p>Modera:</p> <ul style="list-style-type: none">· Alessandro PIERALLI. Miembro de la Comisión de Relaciones Internacionales del Ilustre Colegio de la Abogacía de Barcelona
10.45h.	<p>EXPORTACIÓN, IMPORTACIÓN Y RESTITUCION DE OBRAS DE ARTE. La Ley de Patrimonio Histórico (LPH), Derecho comparado y la Jurisprudencia sobre la LPH.</p> <p>Ponente:</p> <ul style="list-style-type: none">· Rafael MATEU DE ROS. Abogado <p>Modera:</p> <ul style="list-style-type: none">· Yolanda BERGEL. Catedrática de Derecho Civil. Universidad Carlos III de Madrid	17.00h.	<p>MESA COLOQUIO</p> <p>Ponentes:</p> <ul style="list-style-type: none">· Mercedes BASSO. Directora de Filantropía de CaixaBank· Han NEFKENS. Mecenaz y fundador de Fundación Art Aids· Artur Ramón NAVARRO. CEO Artur Ramón Art <p>Modera:</p> <ul style="list-style-type: none">· Rafael MATEU DE ROS. Abogado
11.45h.	<p><u>Pausa café</u></p>	18.00h.	<p>CONCLUSIONES</p> <ul style="list-style-type: none">· Jorge PUIG. Miembro de la Comisión de Relaciones Internacionales del Ilustre Colegio de la Abogacía de Barcelona
12.00h.	<p>LA CIRCULACIÓN DE LA OBRA DE ARTE. Los contratos de compraventa, préstamo y comodato, depósito y consignación, donaciones y sucesiones, transporte y seguro, la usucapión de obras de arte, su fiscalidad y la usucapión. Una mirada práctica con aportación de soluciones legales.</p> <p>Ponentes:</p> <ul style="list-style-type: none">· Yolanda BERGEL. Catedrática de Derecho Civil. Universidad Carlos III de Madrid· Tomas LAMARCA. Abogado <p>Modera:</p> <ul style="list-style-type: none">· José Luis TORRECILLA. Abogado	18.15h.	<p>CLAUSURA</p> <ul style="list-style-type: none">· M^a Eugènia GAY. Decana del Ilustre Colegio de la Abogacía de Barcelona
13.30h.	<p><u>Almuerzo de trabajo</u></p>		