



**QUÈ VA SUPOSAR PER TU PARTICIPAR AL CONCURS D'ORATÒRIA AMADEU MARISTANY? HI RECOMANARIES PARTICIPAR A ALTRES ESTUDIANTS DEL MÀSTER D'ADVOCACIA?**

Ho recomanaria i molt, sobretot per als estudiants que tenen clar que voldran exercir l'Advocacia en el dia de demà, pel fet que suposa saber parlar en públic, perdre la vergonya i pel més important, pel format del Concurs: practicar l'exercici de riure's d'un mateix i llençar-se a la piscina.

Quan van proposar-me participar al Concurs, no vaig dubtar-ho ni un moment, tot i que una vegada apuntada, em va entrar la por escènica, és a dir, el pensament que potser no estaria a l'alçada del nivell jurídic d'altres companys o que, el fet de ser tan jove, segurament conduiria a que em desqualifiquessin a la primera ronda.

No obstant, la possibilitat de guanyar era allà - encara que no volia veure-la - i una vegada va arribar el moment de presentar la meva ponència i enfrontar-me a la resta dels meus companys, el millor que vaig poder fer va ser deixar els nervis i la por de banda i continuar endavant.

El fet d'haver obtingut el primer lloc en el Concurs d'Oratòria Amadeu

Maristany ha contribuït en primer lloc a que pugui conèixer més profundament, ja des de molt abans de col·legiar-me, tant als membres i funcionament del GAJ com al Col·legi en general; així com, en segon lloc, haver suposat una oportunitat molt bona per "estrenar-me" en aquesta professió.

**CREUS QUE LES FACULTATS S'INVOLUCREN PROU EN L'ENSENYAMENT DE SOFT SKILLS COM L'ORATÒRIA?**

Per suposat que no. A la facultat de Dret t'ensenyen en general aspectes eminentment teòrics i més aviat poc pràctics. Cal reforçar, i més en el grau de Dret, l'ensenyament de tècniques d'oratòria, les quals des del meu punt de vista poden afavorir la pèrdua de la por escènica que molt sovint tenim a l'hora de parlar en públic, però no només pel què diem, sinó per com ho diem.

**LA TRANSFORMACIÓ DIGITAL DE LA NOSTRA SOCIETAT SUPOSARÀ UNA OPORTUNITAT PER A L'ADVOCACIA O AQUESTA ESTÀ EN PERILL D'EXTINCIÓ?**

Tot i que la transformació digital ha contribuït a que, en els darrers anys sorgeixin noves àrees d'estudi i noves professions a les quals dedicar-se professionalment, vull pensar que aquesta mateixa

transformació digital suposarà una oportunitat per a l'Advocacia, ja que disposem en l'actualitat de molts més mitjans els quals poder emprar per al dia a dia de la nostra professió; no obstant, no podem oblidar que és una professió força tradicional i poc moderna en general, fet que alhora pot contribuir a que, de cara a les noves generacions sembli poc atractiva des de fora.

**QUE HA DE FER L'ADVOCACIA JOVE PER PODER COMPTAR AMB JOVES COM TU PER TREBALLAR-HI A FAVOR EN EL FUTUR?**

Animar als més joves a sentir-se participants en aquesta professió, és important, ja que sovint s'identifica com a una professió "madura", per a dir-ho d'alguna forma. L'estructura i funcionament del GAJ, pel que he pogut saber, es dedica principalment i entre d'altres, a això, a organitzar activitats que contribueixen a fer sentir part d'un tot als més joves que, com jo, tot just estem començant en una professió que promet ser llarga i intensa. El fet de poder establir relacions entre nosaltres és molt interessant des del meu punt de vista i una gran oportunitat no només professionalment parlant, sinó també a nivell personal.

# Speaker

LA VEU DEL GRUP DE L'ADVOCACIA JOVE DE BARCELONA

**GAJ**  
BARCELONA

Núm. **16** març 2019

[www.icab.cat/gaj](http://www.icab.cat/gaj)



## Agenda Social

- **13 de Març: Nasty GAJ:** Nou concepte d'Afterwork amb tres convidats excepcionals
- **28 de Març: Afterwork GAJ** a El Cinco
- **I pròximament...**Un nou GAJ Talks de primer nivell

Volem saber l'opinió dels nostres agrupats. Si tens cap proposta envia'ns-la per correu electrònic a [advocatsjoves@icab.cat](mailto:advocatsjoves@icab.cat) !

facebook



facebook/gaj



twitter/gaj linkedin/gaj

Publicació de l'Il·lustre Col·legi de l'Advocacia de Barcelona amb la finalitat de ser l'òrgan informatiu i d'expressió del Grup de l'Advocacia Jove de Barcelona. Edita ICAB-GAJ: Mallorca 283, 08037 Barcelona. Disseny: Mariam Martínez. Fotografia: Albert Muñoz i Gaj. Les opinions recollides en els textos publicats ho són exclusivament dels seus autors.



**Notes Simples i Serveis d'Índexs.**  
Preus d'abans, amb el millor servei d'ara.

Només axesor t'ofereix durant l'any 2019, el millor servei al preu més competitiu del mercat.

Notes Simples 1,80€ i 1,50€    Serveis d'Índexs 9,02€

[www.axesor.es](http://www.axesor.es)  
902 10 10 33

Primer Agència de Rating espanyola

IL·LUSTRE COL·LEGI DE L'ADVOACACIA

## Más allá del trabajo: las personas

**E**l mundo no se detiene. Todo parece revolucionado. No paran de suceder cosas a tu alrededor. Cada día te levantas predispuesto a dar lo mejor de ti en el trabajo. Te esfuerzas para servir al cliente. Te rompes los sesos para solucionar sus problemas. Y punto. ¿No se te olvida algo? Labrar una carrera profesional no consiste solamente en ofrecer la mejor versión de uno mismo. Eso por descontado. Sin embargo, existen aspectos clave a tener en cuenta como el networking. Por supuesto. En tu aventura profesional conocerás a muchas personas. Todas son importantes. Absolutamente todas merecen tu atención por mínima que sea. Supongo, que si ya eres abogado, lo habrás observado, pero lo cierto es que la mayoría de oportunidades de trabajo aparecen entre personas conocidas o personas que tienen a un individuo en común. Para ti, que eres un abogado joven, es trascendental cuidar tu red de contactos y disponer los cimientos a los que poder recurrir en determinados momentos. Conocer a personas, echarles una mano cuando lo requieren y pedirles ayuda puede llevarte mucho tiempo. No es sencillo y requiere un gran empeño por tu parte. Es una estrategia a largo plazo y no una táctica que vaya a generarte resultados inmediatos. No te preocupes. Tienes una oportunidad mensual para empezar a poner la primera piedra. Desde el Grup de l'Advocacia Jove del Col·legi d'Advocats de Barcelona organizamos un afterwork mensual. Un encuentro periódico para conocer a personas que

comparten las mismas inquietudes que tu. Aprovecha la ocasión de relacionarte con compañeros en un ambiente distendido mientras disfrutas del sabor de una cerveza fría o un buen vino. Tienes que venir por primera vez y repetir si ya has asistido anteriormente. Porque una red de contactos requiere cura y mimo. Con nuestros encuentros se da la coyuntura perfecta para interactuar recurrentemente. Un consejo: prepárate antes de asistir al evento. Debes reflexionar un poco sobre lo que puedes ofrecer al mundo. Seguro que tienes algo. Busca dentro de ti. Asimismo, piensa sobre lo que te gustaría recibir de los demás. Con esas dos premisas bien aprendidas podrás lanzarte y disfrutar del encuentro en todos los sentidos. Piensa en las orcas y en su estrategia de caza. Actúan en grupo a pesar de que son animales autónomos y que se valen por sí mismos. Siguen una estrategia milimétrica donde cada una tiene una tarea que cumplir. Por lo tanto, aunque trabajes solo o rodeado de otros compañeros, busca a otros que te ayuden cuando necesites un respaldo. Pese a que todo transcurre a una velocidad de vértigo intenta comprender que cualquier persona es importante por el mero hecho de serlo. Dedicar una parte de tu preciado tiempo a atender a aquellos que te rodean y a descubrir a otros ajenos. Buena suerte.



**ALEXIS PIQUER**  
Vocal del GAJ  
COL. 42.067

## Afrontar una ponencia con garantías

**C**onfianza, seguridad, convicción y estudio. Creer en aquello que expones y la manera de exponerlo puede llegar a ser tan importante como lo propiamente dicho. Transmitir y no aburrir, eso es lo fundamental. Si quieres asegurarte el triunfo, prepárate, trabaja y deja aparcada la improvisación.

No vale con subir al estrado y dejarse ir porque fácilmente caeremos en el desorden y la falta de criterio. La premisa es clara: si improvisas, ellos lo notan. Si improvisas es porque no lo has trabajado suficiente -aunque es cierto que en ocasiones puede sacarte de un apuro-. Deviene capital, por lo tanto, preparar concienzudamente la exposición, dotarla de estructura, estudiarla e incluso ensayarla. Quizás en alguna ocasión nos suponga entretener más de lo necesario a aquellos que nos quieren, haciéndoles sucumbir a nuestro reclamo: «¿me puedes escuchar cinco minutos?».

Que las ideas de tu ponencia sean buenas no es garantía de éxito. Posiblemente las tengas -y muy buenas-; también grandes argumentos, ¿por qué no?, pero queda lo más complicado: transmitirlos y convencer a tu público o, al menos, entretenerlo. Insisto, es vital no aburrir. La indiferencia de

los oyentes es el peor de los castigos.

Para transmitir, como en la vida, "cada maestrillo tiene su librillo", así que no existe una fórmula impecable y definitiva que acabe con el aburrimiento de los oyentes en las exposiciones orales -siempre hay alguien que no ha descansado lo suficiente la noche anterior, así que tranquilo, no te sientas culpable de sus cabezas-.

Existen muletas que te ayudarán a contagiar al público y hacerlo participe de tu ponencia: las preguntas retóricas, informar sobre el hilo de tu intervención de forma previa para que te sigan con facilidad, acompañar tu ponencia con elementos visuales que apoyen tus palabras, abrir un turno de preguntas al finalizar, etcétera. Todo ello te ayudara, sin duda, a generar interés en el público asistente.

Otro punto en el que me gustaría detenerme es en la teatralización excesiva de la ponencia. Resulta del todo innecesario sobreactuar cuando estamos realizando una ponencia que se sobreentiende sería y cuyo discurso pretende calar en el oyente. Teatralizar en exceso desdibuja el discurso, nos hace perder credibilidad y hasta puede afectar negativamente a la forma en que queremos que

llegue nuestro mensaje. No sólo puede hacer que no transmitamos, sino que transmitamos de una forma en la que no queremos, lo que resulta poco satisfactorio.

No hay que desmerecer ni restarle importancia al momento post ponencia. Debes ser agradecido con tu público -eso siempre-, debes ser permeable ante las críticas y debes aprender de ellas. Si tienes alguien de confianza entre los presentes, pídele que te grabe, te será de gran ayuda para tus próximas intervenciones y te valdrá para mejorar tus aspectos más débiles y para enfatizar tus fortalezas.

La comunicación oral está en nuestro día a día, es un aspecto primordial que conviene trabajar, máxime en una profesión como la nuestra. Por ello, no hay que restarle importancia y ser conscientes del papel que juega la oratoria tanto a nivel personal como profesional. Para finalizar, y no aburrir con mi discurso, creo que desde los centros educativos se debería fomentar en mayor medida la práctica de la oratoria, contribuyendo así en la mejora colectiva de las habilidades comunicativas.



**JAIRO CORDOBA**  
Advocat  
COL. 41.166

**Notes Simples i Serveis d'Índexs.**  
Preus d'abans, amb el millor servei d'ara.  
Només axesor l'ofereix durant l'any 2019, el millor servei al preu més competitiu del mercat.  
Notes Simples 1,500 € + IVA. Serveis d'Índexs 9,020 € + IVA.

www.axesor.es  
902 10 10 33

**axesor** {Primera Agencia de Rating española}

axesor para decidir